

[Accueil](#) > [Economie](#)

Club de l'éco : le Roussillon, un territoire qui compte dans le paysage du cinéma français



François-Xavier Demaison a ouvert cette soirée du Club de l'Eco L'Indépendant sur le cinéma. / M. C.

Economie, Cinéma, Société

Publié le 22/03/2023 à 16:28 , mis à jour à 17:34

[Écouter cet article](#)

Powered by **ETX Studio**

00:00/02:49

Première soirée de l'année pour le club de l'Eco L'Indépendant. C'est la Cité digitale du Soler qui accueillait mardi 21 mars cet événement portant sur le développement de la filière du cinéma dans le département.

Le département peut-il jouer les premiers rôles dans l'industrie du cinéma français ? La question a servi de fil conducteur à cette soirée inaugurée par un François-Xavier Demaison qui crève l'écran, comme d'habitude. En annonçant son projet de film qu'il souhaite tourner en pays catalan et dans lequel il jouerait le rôle principal, l'acteur résume là tout l'enjeu d'une filière en plein essor. Avec l'arrivée de sociétés de production comme Bullfrog Pictures présentée par Anna Filippon, avec des tournages de séries ou de long-métrage de plus en plus fréquents comme l'a souligné Maxime Beaufey, de la Commission du film (Occitanie Films), avec des ambassadeurs comme François-Xavier Demaison, mais pas que.



Anna Filippon, de la société de production Bullfrog Pictures. / M.C.

A lire aussi : [Au Club de l'Eco l'Indépendant, François-Xavier Demaison met le Roussillon en tête d'affiche, suivez la soirée en direct de la Cité digitale du Soler](#)

Première assistante à la réalisation chargée des repérages, Maria Moutot est une figure dans les coulisses du cinéma français. Elle a notamment travaillé avec André Téchiné. Elle sait comment se fabrique un film, comment se choisit un décor, en fonction du scénario, du réalisateur. *"C'est une industrie qui a ses particularités, ses variables. Il sera difficile d'implanter dans le département des structures lourdes, comme dans tout autre département, parce qu'il y a une forme de nomadisme dans le cinéma. Mais il y a une constante, celle de la richesse des paysages du Roussillon".* "Et une lumière si particulière", ajoutera Pierre Roca, directeur de l'Idem creative Arts School et président du Pôle Action Média. le monsieur cinéma d'animation de Perpignan à Barcelone.



Le réalisateur Cyril Delon, Pierre Roca directeur de l'Idem "creative art school" et Flavien Noël du Pôle Action Média. / M.C.

A lire aussi : "J'ai passé sept fois les menottes à Isabelle Huppert" : fin de tournage du prochain film d'André Téchiné à Perpignan

Et pour mettre en valeur ce territoire et ces décors singuliers, les professionnels du 7e art peuvent compter aussi sur Anicée Sedaghat et Mire Tournage. Chapeautée par le pays Pyrénées Méditerranée, cette structure accompagne les sociétés de production dans leur projet de tournage. Le bras armé de la Commission du film qui *"suit et soutient de plus en plus de projets dans le département, qui est là pour suggérer des lieux de tournages, pour mettre en lien les prestataires techniques avec les studios, pour faciliter le recrutement des professionnels de la Région"*, explique Anicée. Quatre projets de tournage de long métrage dans le département seraient en discussion, confirme en tout cas Occitanie Film.



Nathalie Regond-Planas, maire de Saint-Génis-des-Fontaines, Caroline Bataillon et Anicée Sedaghat, du Pays Pyrénées Méditerranée. / M. C.

Un travail de promotion qui marche et qui permet aujourd'hui de compter sur de véritables retombées, non seulement en termes d'image mais aussi économiques avec des tournages qui rapportent déjà à tout le territoire.



Quelques membres du Club de l'Eco L'Indépendant parmi le public venu assister à cette soirée au Soler. / M. C.



Voir les commentaires

Les plus lus

 Lus

 Commentés

- 1 **International.** Elle affirmait être Maddie McCann : en réalisant des tests ADN, Julia découvre qu'elle est peut-être atteinte d'un cancer
- 2 **Impôts - Fiscalité.** Déclarations de revenus : voici combien il fallait gagner en 2022 pour ne pas payer d'impôts cette année
- 3 **Télé - médias.** Ruinée, Dominique Tapie témoigne sur TF1: "Bernard disait qu'ils en voulaient à sa peau" et qu'à sa mort "ils me ficheraient la paix"
- 4 **Sécurité routière.** Sécurité routière : pourquoi le nombre d'amendes pour excès de vitesse va bientôt tripler ?
- 5 **Guerre en Ukraine.** Guerre en Ukraine: Les troupes de Zelensky ne sont pas prêtes à se retirer de Bakhmout, déplore un dirigeant pro-russe

À lire aussi de Economie

- 1 **Social.** Narbonne : en fauteuil roulant, il ne peut plus prendre le bus à cause d'une marche de 10 centimètres
- 2 **Economie.** Club de l'éco : le Roussillon, un territoire qui compte dans le paysage du cinéma français
- 3 **Transports.** Pénuries de carburant: Découvrez cette nouvelle carte officielle de l'état des stations-service en temps réel
- 4 **Consommation.** "Il faut que les travailleurs puissent en profiter" : Emmanuel Macron annonce une "contribution exceptionnelle" sur des "profits exceptionnels"
- 5 **Viticulture.** Insolite : à Limoux, ces vignes sont-elles mélomanes ?

L'INDEPENDANT

Découvrez tous nos magazines et hors-séries.

[Accédez à la boutique](#)



Aussi à la une

- 1 **Retraites.** Pyrénées-Orientales - Grève pour les retraites : à quoi s'attendre ce jeudi 23 mars
- 2 **Environnement.** L'ONU alerte sur une "surconsommation vampirique" des ressources en eau de la planète
- 3 **Faits divers.** Il sauve une femme d'une tentative d'assassinat dans un parking à Perpignan : "J'ai fait ce que j'avais à faire"
- 4 **Retraites.** Réforme des retraites : Emmanuel Macron explique pourquoi il a changé d'avis sur le report de l'âge légal de départ à 64 ans
- 5 **Espace.** Espace : des tempêtes géomagnétiques de classe G2 vont frapper la Terre ce vendredi 24 mars, les Américains donnent l'alerte